

Summerby

Choreographie: Conny Wicht

Beschreibung:	16 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Record High von Randall King
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 20 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Heel/clap, close r + l, ¼ Monterey turn r with hold

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen/klatschen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen/klatschen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Halten

S2: Coaster step, shuffle forward, step-pivot ½ r-shuffle forward, step-pivot ½ l

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 6&7 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 8& Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende